

Instrukcja obsługi szablону plakatu

Wydział Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego



SPIS TREŚCI

SZABLONY I UKŁADY	2
UKŁAD „PUSTY”	3
PRZYKŁADY	4
UKŁAD „TYTUŁ I ZDJĘCIE”	5
PRZYKŁADY	6
UKŁAD „ZDJĘCIE PEŁNE”	7
PRZYKŁADY	8
KOLORY I LITERNICTWO	9

Szablony i układy

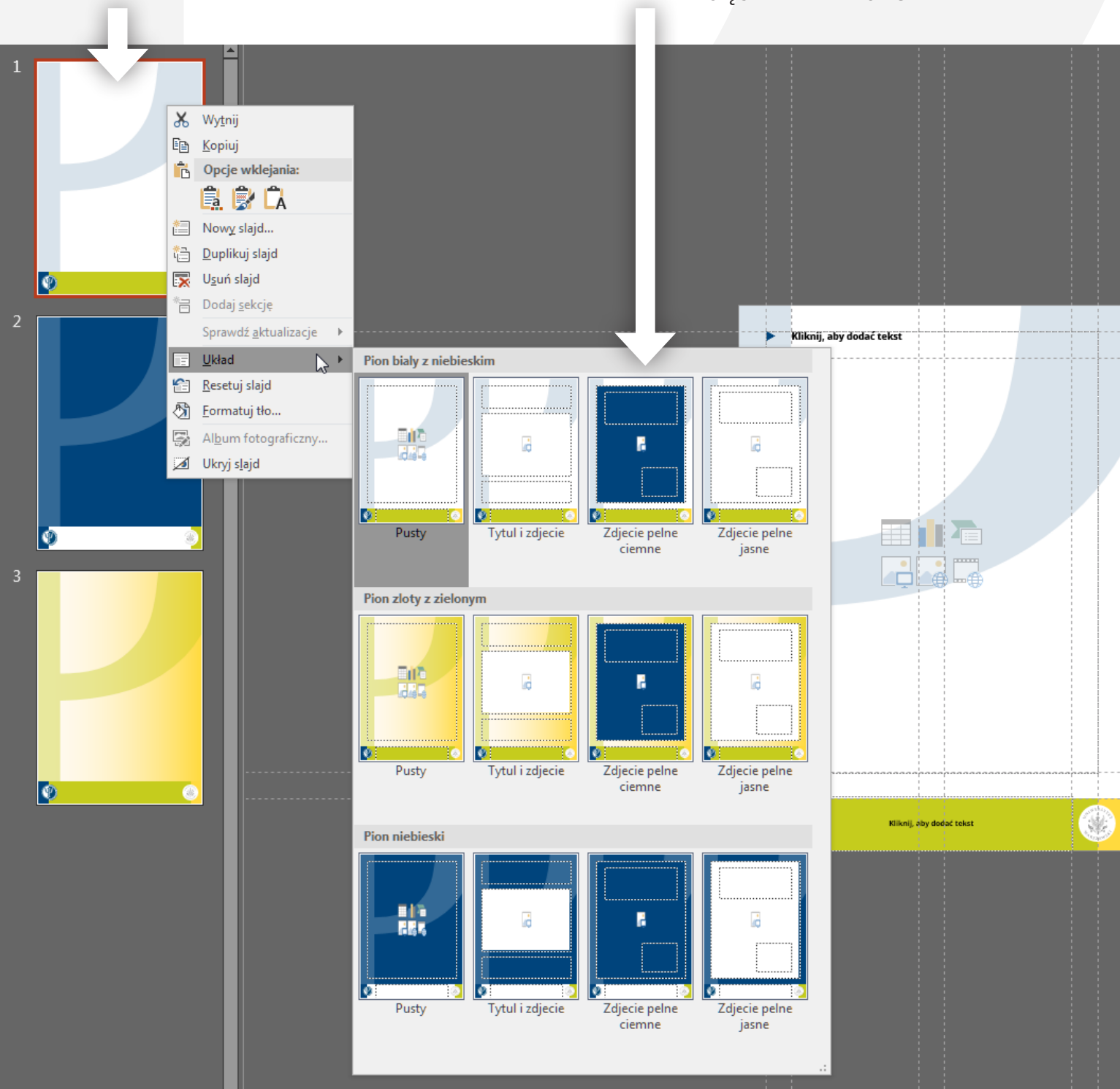
Każdy z trzech szablonów ma cztery domyślne układy do wyboru:

SZABLON

1. PION BIAŁY Z NIEBIESKIM
2. PION NIEBIESKI
3. PION ŻŁOTY Z ZIELONYM

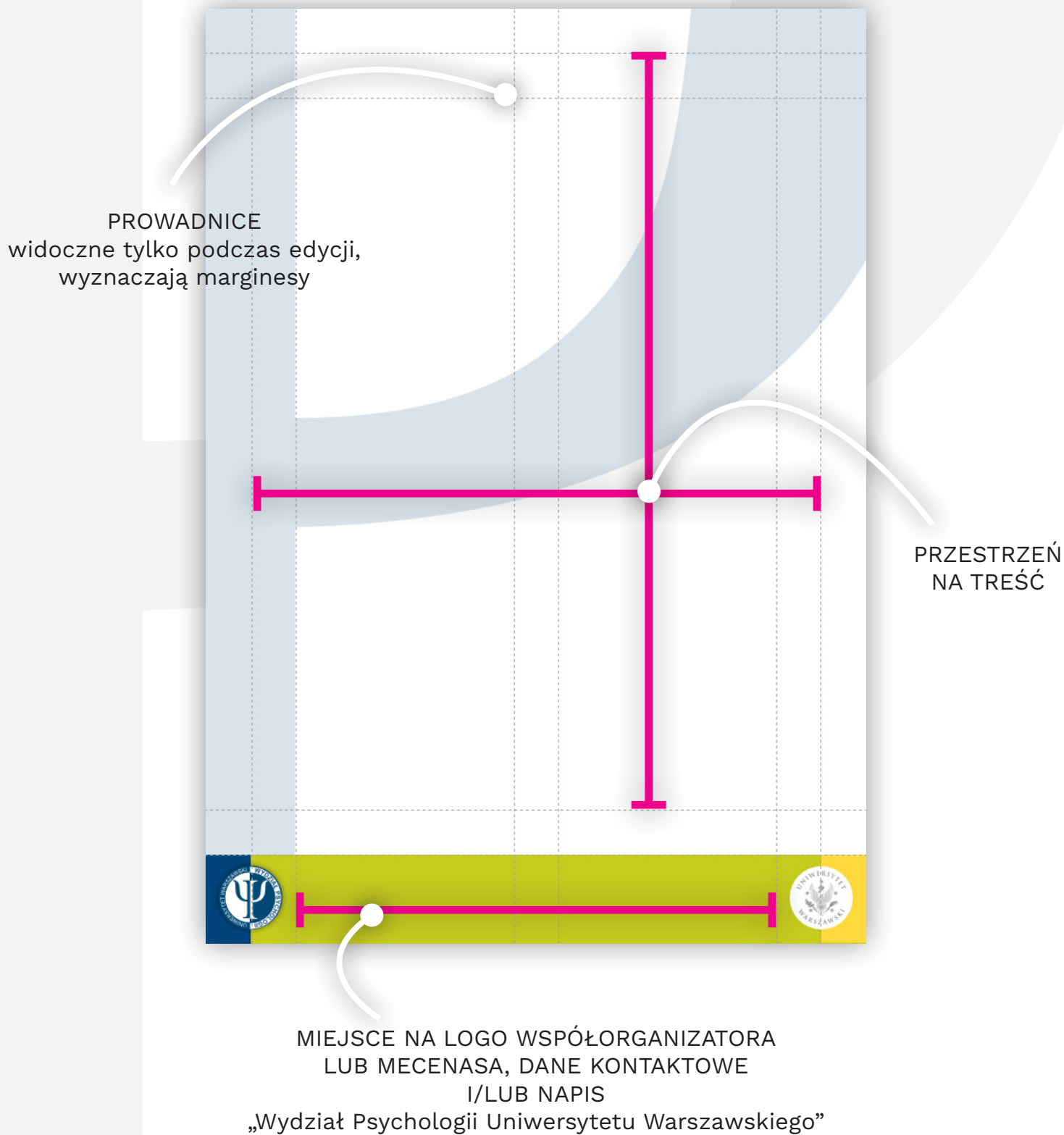
UKŁAD

- PUSTY
- TYTUŁ I ZDJĘCIE
- ZDJĘCIE PEŁNE CIEMNE
- ZDJĘCIE PEŁNE JASNE



Układ „Pusty”

Układ „Pusty” można wypełnić dowolnie.



Uwaga!

To pole nigdy nie powinno być puste.

Przykłady

SZABLON: PION BIAŁY Z NIEBIESKIM
UKŁAD: PUSTY



SZABLON: PION NIEBIESKI
UKŁAD: PUSTY



Dobieramy tło do plakatu tak,
by wyeksponować ilustrację.

Staramy się dbać o to,
by napisy były czytelne
na danym tle.

We wszystkich szablonach
można zmieniać krój i wielkość liter.

Układ „Tytuł i zdjęcie”

Układ „Tytuł i zdjęcie” wypełniamy, klikając w wyznaczone pola.



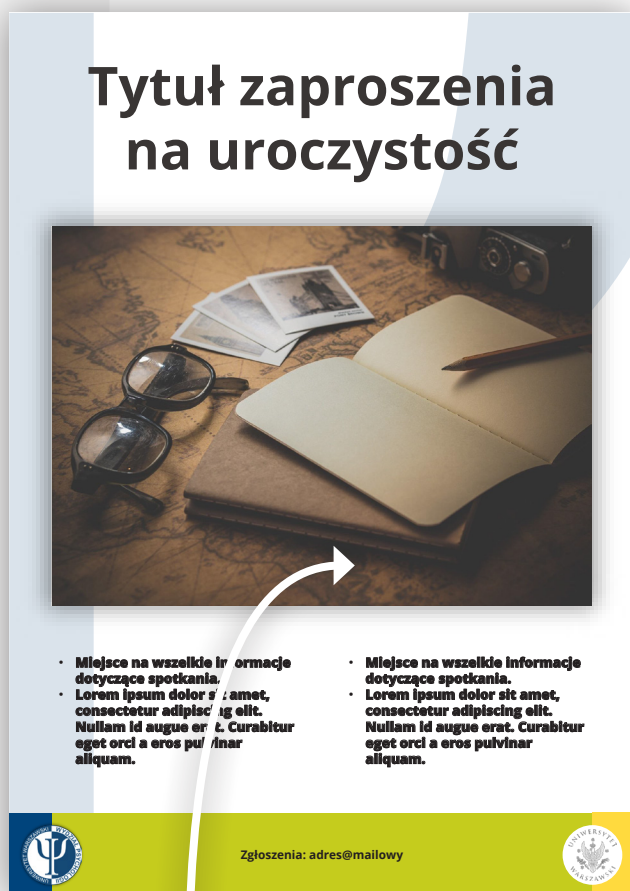
MIEJSCE NA LOGO WSPÓŁORGANIZATORA
LUB MECENASA, DANE KONTAKTOWE
I/LUB NAPIS
„Wydział Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego”

Uwaga!

To pole nigdy nie powinno być puste.

Przykłady

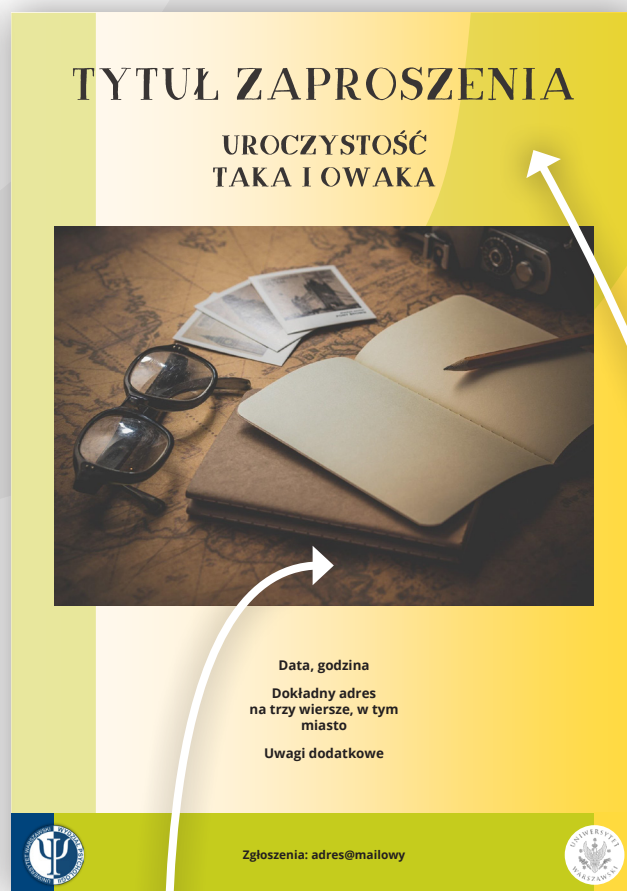
SZABLON: PION BIAŁY Z NIEBIESKIM
UKŁAD: TYTUŁ I ZDJĘCIE



Po umieszczeniu zdjęcia na jasnym szablonie poprzez [Wstawianie] – [Obrazy] można dodać cień:

[Formatuj obraz] – [Efekty]
– [Cień] – [Rozmycie] np. 40 pkt

SZABLON: PION ŻŁOTY Z ZIELONYM
UKŁAD: TYTUŁ I ZDJĘCIE



W tym szablonie zdjęcie wygląda elegancko bez podcienia

We wszystkich szablonach można zmieniać krój i wielkość liter

Układ „Zdjęcie pełne”

Układy „Zdjęcie pełne” wypełniamy dużym obrazem, klikając ikonę.

Następnie uzupełniamy pola tekstowe umieszczone na obrazie.



MIEJSCE NA LOGO WSPÓŁORGANIZATORA
LUB MECENASA, DANE KONTAKTOWE
I/LUB NAPIS
„Wydział Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego”

Uwaga!

To pole nigdy nie powinno być puste.

Pola tekstowe
można przesuwać
i zmieniać ich wielkość
– staramy się dbać
o to, by napisy były
czytelne
na danym tle.

Przykłady

SZABLON: PION ZŁOTY Z ZIELONYM
UKŁAD: ZDJĘCIE PEŁNE CIEMNE



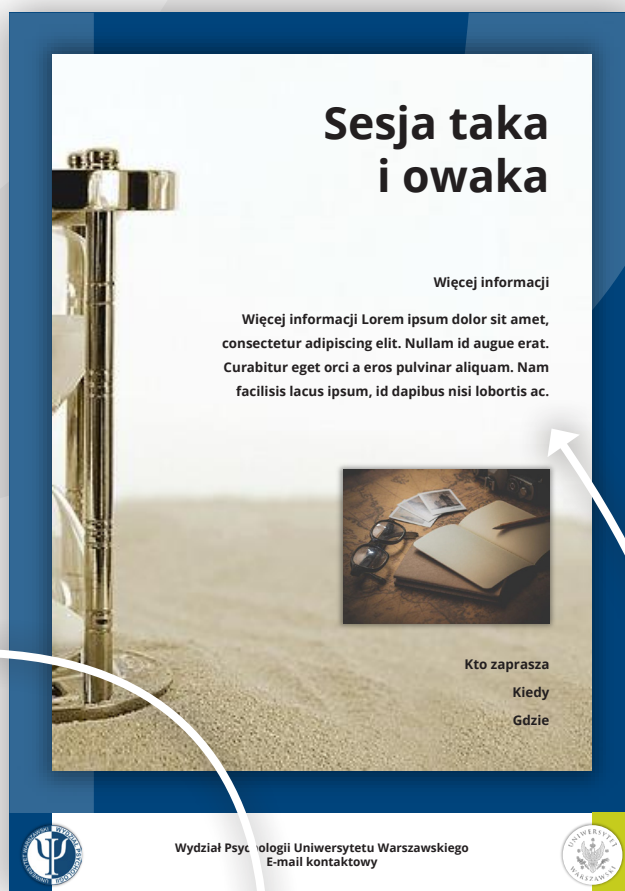
Ilustracja z ciemnym tłem



SZABLON: PION BIAŁY Z NIEBIESKIM
UKŁAD: ZDJĘCIE PEŁNE JASNE



Ilustracja z jasnym tłem

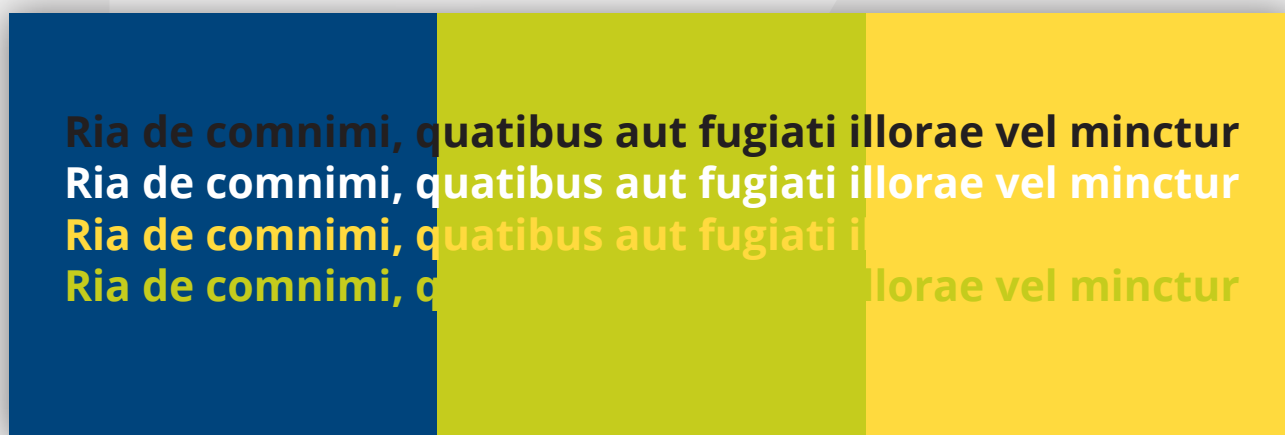


Na tym obszarze
można dostawić
np. logotypy
współorganizatorów
i wpisać więcej danych
kontaktowych

We wszystkich
szablonach
można zmieniać
wyrównanie tekstu
– wycentrować,
wyrównać do prawej
lub do lewej,
w zależności
od kompozycji plakatu

Kolory i liternictwo

Podczas przygotowywania plakatów
można wykorzystać kolory i liternictwo występujące w szablonie:



#00447C
RGB 0 / 68 / 124

#C5CCID
RGB 197 / 204 / 29

#FFDA3E
RGB 255 / 218 / 62

Open Sans Light
Open Sans Light Italic
Open Sans Regular
Open Sans Italic
Open Sans Semibold
Open Sans Semibold Italic
Open Sans Bold
Open Sans Bold Italic
Open Sans Extrabold
Open Sans Extrabold Italic